

Библиотечный урок в 5 классе.

Тема: Структура книги. Выбор книг в библиотеке.

Знание структуры книги, назначения всех элементов способствует формированию. Навыков самостоятельной работы с книгой, использования её справочного аппарата. Закрепляя этот навык, следует готовиться к самостоятельному и осознанному выбору литературы.

Как узнать о чём та или иная книга?

Книга состоит из основных частей:

1. Обложка;
2. Титульный лист;
3. Предисловие;
4. Оглавление.

Ребята, особое внимание уделяется фамилии автора и названию произведения. Есть произведения с одинаковыми названиями, но разными авторами. Например: «Максимка» С.А. Могилевский и К.М. Станюкевича; «Слон» А.И. Куприна, Г.Я. Снегирёва и Л.Н. Толстого.

Существуют в книге такие важные элементы: **предисловие и послесловие.**

Например поэт Борис Заходер написал в своей книжке «Моя Вообразия» такое **предисловие** : «Почему в книжках бывают **придисловия**, а **уйдисловий** не бывает? – спросил меня много лет назад один маленький мальчик. Ведь **придисловие** –это вроде как **«здравствуйте!**Значит, должно быть и **«до свидания» -уйдисловие»**

А также отвечает на вопрос «Почему вы пишете для детей? И стихотворение «Товарищам детям: Обычно от вас это держат в секрете,

А я не скрываю, товарищи дети:

Хочу, чтобы вы, дорогие читатели,

Недаром за чтением время потратили.

Хочу, признаюсь откровенно и честно,

Чтоб книжку вам было читать интересно,

А если захочется вам посмеяться,

То этого тоже не надо бояться:

Ведь если смеются товарищи дети,

Становится сразу светлее на свете!.

В **послесловии** обычно объясняются непонятные слова.

Один из важнейших элементов детской книги – **иллюстрации**. По иллюстрации в книге можно определить о чём книга. Иллюстрации в книгах рисует **художник** и на титульном листе можно найти фамилию художника.

Выбор книги.

Как вы спрашиваете о книгах в библиотеке? Выбираете ли вы их сами и как?

Найти книгу было бы очень трудно, если бы все издания не располагались в определённом порядке. Все книги располагаются в алфавитном порядке, а работы наиболее известных писателей, например, книги А. Гайдара, С.Я. Маршака, и т.д. выделены особо.

Произведений на полках за каждым разделителем стоит много, как же выбрать самое интересное? На помощь приходит сама книга. Её можно просмотреть сразу у книжной полки. Прочитав содержание в конце книги или вначале.