

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 с.Зольное городского округа Жигулёвск Самарской области
(ГБОУ СОШ № 1)

445362, Российская Федерация, Самарская область, городской округ Жигулевск, село Зольное, ул. Первомайская,
2А, тел./факс 8(84862) 68488
E-mail ОУ: school1_zhg@mail.ru

Рассмотрено:

На заседании МС

Протокол №__1__

«_30_»_08_2019_г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

Л.П.Лукьянова

«_30_»_08_2019_г.

Утверждаю:

Директор ГБОУ СОШ №1

Н.Н.Федорова

от «_30_»_08_2019_г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
ФГОС
5 – 9 классы**

Разработал: Худякова Г.И.,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории;
Колчанова Н.М.,
учитель русского языка и литературы .

Жигулевск 2019 г.

Содержание

Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
Содержание учебного предмета	18
Тематическое планирование предмета.....	23

1. Планируемые результаты освоения предмета «Русский (родной) язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности- аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» обучающихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

– осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;

– освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

– осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

– понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

– способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

– владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать

выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; – способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

– готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

– понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

– выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

– владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

– разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

– отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

– прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

– извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

– правильно расставлять логические ударения, паузы;

– выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

– доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

– создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

– выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

– подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

– создавать письменные высказывания разных типов речи;

– составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

– определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

– делить текст на абзацы;

– писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

– пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

– выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

– подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

– исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

– выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

– различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

– использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

– находить в художественном тексте явления звукописи;

– правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

– работать с орфоэпическим словарем;

графика:

– правильно произносить названия букв русского алфавита;

– свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

– проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

– выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

6 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое/просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

7 класса

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости;
- создавать самостоятельные тексты;
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

– пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

– составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения : сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

8 класса

Предметные знания и умения:

– знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

– производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;

– с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

– находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;

– правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

– находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

– владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

– уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

– пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

– составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

– владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

– готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству

– самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями) и др.;

– сочетание разных видов диалога;

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык» (на уровень)

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность 1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. 2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово.

Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей. 2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Владение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета «Русский язык» (на класс)

5 класс

Язык — важнейшее средство общения

Повторение пройденного в начальных классах.

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами..

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарём, словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа, и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях - лож - - - лаг -, - рос - - - раст -. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании: Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и ё после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных, в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного падежей множественного числа (чулок, мест и т. д.). И

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений, одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности: этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь(-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- — -пир-, -тер- — -тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена су-ществительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 4 классе

Содержание предмета.

6 класс

Русский язык – один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи.

Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных основ, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях –гор-/ –гар-, -кос-/ -кас-. Правописание гласных в приставках *пре-/при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. Повторение сведений об имени существительном, полученным в 5 классе. Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. *НЕ* с существительными. Правописание гласных в суффиксах –*ек*, –*ик* буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах –*ок*(–*ек*), –*онк*, –*онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе –*чик* (–*щик*). Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное. Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

НЕ с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –*ан*(–*ян*–), –*ин*–, –*онн*–, –*енн*– в

именах прилагательных; различение на письме суффиксов –к- и –ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описание природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3 лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами –*то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*. *НЕ* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Умение употреблять личные местоимения 3 лица в соответствии со смыслом предложения. Умение правильно использовать местоимение как средство связи предложений и частей текста. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол. Повторение пройденного о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах – *ова, -ева* и *-ыва, -ива*. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе. (8ч. + 2ч. Р.Р.)

7 класс

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемки, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

8 класс

Функции русского языка в современном мире.

Повторение пройденного в 5 – 7-х классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимически по значению словосочетания.

Простое предложение. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения.

Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их textoобразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории родного края.

Простые односоставные предложения. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определено-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями, как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, разделительными, противительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обращения, вводные слова и междометия. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами и вводными предложениями; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

9 класс

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в V—VIII классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.
Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненное предложение и его особенности.
Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его Особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-эссеисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по о. ному источнику).

Тезисы статьи" (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Наименование раздела программы, тема урока	Количество часов
Язык - важнейшее средство общения (3 ч.)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1
3	Стили речи.	1
Повторение изученного в начальной школе (18 ч.)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
9	Буквы и, у, а после шипящих.	1
10	Разделительные ъ и ь .	1
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
12	Что мы знаем о тексте? Изложение. «Хитрый заяц».	1
13	Части речи.	1
14	Глагол.	1
15	-Тя и -тся в глаголах.	1
16	Тема текста. Основная мысль текста.	1
17	Личные окончания глаголов.	1
18	Имя существительное.	1
19	Имя прилагательное.	1
20	Местоимение.	1
21	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 ч.)		
22	Синтаксис. Пунктуация.	1
23	Словосочетание. Разбор словосочетания.	1
24	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1
25	Сжатое изложение.	1
26	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1
27-28	Подготовка к написанию, написание контрольного сочинения «Памятный день».	2
29	Члены предложения. Подлежащее.	1
30	Члены предложения. Сказуемое.	1
31	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
32	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
33	Второстепенные члены предложения Дополнение.	1
34	Определени.	1
35	Обстоятельство.	1
36-37	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2
38	Предложения с обращениями.	1
39	Письмо.	1
40	Синтаксический разбор простого предложения.	1
41	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
42	Защита проекта. Простые и сложные предложения.	1
43	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
44	Прямая речь.	1

45	Диалог.	1
46	Сжатое изложение (упр. 261).	1
47-48	Сочинение-описание по картине А. Пластова «Летом».	2
49	Повторение изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация».	1
50	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1
51	Работа над ошибками.	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (16 ч.)		
52	Фонетика. Гласные звуки.	1
53	Согласные звуки.	1
54	Изменение звуков в потоке речи.	1
55	Согласные твёрдые и мягкие.	1
56	Повествование .	1
57	Согласные звонкие и глухие.	1
58	Графика. Алфавит.	1
59	Описание предмета.	1
60	Сочинение – описание предмета (упр. 302).	1
61	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
62	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1
63	Орфоэпия.	1
64	Фонетический разбор слова.	1
65	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография».	1
66	Контрольный тест по теме «Фонетика. Графика. Орфография».	1
67	Фонетика.	1
Лексика. Культура речи (8 ч.)		
68	Слово и его лексическое значение.	1
69	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	1
70	Омонимы.	1
71	Синонимы.	1
72	Сочинение-описание по картине Грабаря «Февральская лазурь».	
73	Антонимы.	1
74	Контрольное изложение «Первый снег».	1
75	Повторение и систематизация изученного в разделе «Лексика».	1
Морфемика. Орфоэпия. Культура речи (21 ч.)		
76	Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
77	Окончание.	1
78	Основа слова.	1
79	Сочинение в форме письма товарищу.	1
80	Корень слова.	1
81	Рассуждение.	1
82	Суффикс.	1
83	Приставка.	1
84	Выборочное изложение «Последний лист орешника».	1
85	Чередование звуков. Беглые гласные.	1
86	Варианты морфем	1
87	Морфемный разбор слова.	1
88	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
89	Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок.	1
90	Буквы <i>о-а</i> в корне <i>-лаг- -лож-</i> .	1
91	Буквы <i>о-а</i> в корне <i>-раст- -раш- -рос-</i> .	1
92	Буквы <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне.	1
93	Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i> .	1
94	Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1

95	Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине» (упр. 470).	1
96	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (20 часов)		
97	Имя существительное как часть речи.	1
98	Доказательства в рассуждении.	1
99	Сочинение-рассуждение «Кем бы я хотел стать и почему».	
100	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
101	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
102	Род имён существительных.	1
103	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
104	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
105	Три склонения имён существительных.	1
106	Падеж имён существительных.	1
107-108	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Тест.	2
109	Подробное изложение с изменением лица (упр. 547).	1
110	Множественное число имён существительных.	1
111	Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
112	Морфологический разбор имени существительного	1
113	Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
114	Повторение.	1
115	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1
116	Работа над ошибками.	1
Имя прилагательное (14 ч.)		
117	Имя прилагательное как часть речи.	1
118-119	Правописание гласных в падежных окончаниях. прилагательных.	2
120	Описание животного.	1
121	Изложение – описание животного.	
122-123	Прилагательные полные и краткие.	2
124	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
125	Описание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение».	1
126-127	Повторение по теме «Имя прилагательное».	2
128	Сочинение- описание животного на основе личных впечатлений.	1
129	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
130	Работа над ошибками.	1
Глагол (34 часа)		
131	Глагол как часть речи	1
132	Не с глаголами	1
133	Рассказ по сюжетным картинкам (упр. 618-619).	1
134	Неопределённая форма глагола.	1
135	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1
136-137	Виды глагола.	2
138-141	Буквы е — и в корнях с чередованием. Тест.	4
142	Невыдуманный рассказ (о себе).	1
143	Время глагола.	1
144	Прошедшее время.	1
145	Настоящее время.	1
146	Будущее время.	1

147	Сочинение с использованием глаголов в форме будущего времени.	1
148	Спряжение глаголов.	1
149	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
150-151	Выбор гласной в личном окончании глагола.	2
152	Проверочный диктант, анализ работ.	1
153	Сочинение- описание действий.	1
154	Морфологический разбор глагола.	1
155	Сжатое изложение.	1
156	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
157	Употребление времён.	1
158	Сочинение-рассуждение по данному началу.	1
159-161	Повторение по теме «Глагол».	3
162-163	Контрольная работа по теме «Глагол».	2
164	Работа над ошибками.	1
Повторение изученного в 5 классе (7 ч.)		
165	Разделы лингвистики. Публичное выступление.	1
166	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
168	Орфограммы в окончаниях слов.	1
169	Контрольное сочинение (упр. 717.)	1
169	Знаки препинания в предложениях и в предложениях.	1
170	Итоговая диагностическая работа.	2
	Итого	170

Тематическое планирование 6 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
<i>Раздел 1: Повторение изученного в начальной школе. - 15 ч</i>		
1.	Русский язык - один из развитых языков мира.	1
2.	Язык, речь, общение.	1
3.	Ситуация общения	1
4.	Фонетика. Орфоэпия.	1
5.	Морфемы в слове. Морфемный разбор.	
6.	Части речи. Морфологический разбор слова	1
7.	Орфограммы в окончаниях слов	1
8 -10.	Словосочетание. Простое предложение.	3
11-12.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.	
13.	Прямая речь, диалог.	2
14-15.	К. д. №1 с грамматическим заданием, его анализ.	2
<i>Раздел 2: Текст - 5 ч</i>		
1.	Текст, его особенности.	1
2.	Тема и его основная мысль.	1
3.	Начальные и конечные предложения.	1
4.	Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
5.	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.	1

<i>Раздел 3: Лексика и фразеология. - 17 ч</i>		
1-2.	Слово и его лексическое значение.	2
3-4.	Собирание материала к сочинению. Написание сочинения.	2
5.	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	1
6.	Диалектизмы.	1
7.	Изложение. Толковый словарь В.И. Даля.	1
8.	Исконно русские и заимствованные слова.	1
9.	Новые слова.	1
10.	Устаревшие слова.	1
11-12.	Словари.	2
13.	Повторение раздела «Лексика».	1
14-16	Фразеологизмы.	3
17.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».	1
<i>Раздел 4: Словообразование и орфография. - 26 ч</i>		
1-2.	Морфемика и словообразование.	2
3.	Р/Р: описание помещения.	1
4-6.	Основные способы образования слов. Словообразовательный разбор.	3
7.	Этимология	1
8.	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
9.	Сочинение. Описание помещения.	1
10.	Правописание корней кас, кос.	1
11.	Правописание корней гар, гор.	1
12.	Правописание корней зар, зор.	1
13.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование».	1
14.	Буквы ы, и после приставок.	1
15.	Гласные в приставках пре, при.	1
16.	Приставки пре, при..	1
17.	Правописание приставок пре, при.	1
18.	Соединительные О и Е в сложных словах.	1
19.	Сложносокращённые слова.	1
20.	Составление плана сочинения-описания по картине.	1
21.	Р/Р: написание сочинения по картине Т. Яблонской "Утро".	1
22-23.	Морфемный и словообразовательный разбор.	2
24-25.	Повторение изученного по теме.	2
26.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Морфемика».	1
<i>Раздел 5: Морфология. Имя существительное. - 24 ч</i>		
1-2.	Повторение изученного в 5 классе.	2
3.	Разносклоняемые имена существительные.	1
4.	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	1
5.	Несклоняемые сущ.-е.	1
6.	Род несклоняемых имён существительных.	1

7.	Имена существительные общего рода.	1
8-9.	Морфологический разбор имени существительного.	2
10.	Р/Р: письмо	1
11-12.	Не с именами сущ.-ми.	2
13.	Р/р Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя»	1
14-15.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. Анализ диктанта.	2
16.	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик-).	1
17.	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.	1
18-19.	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	2
20-21.	Обобщение изученного в разделе «Имя существительное»	2
22-23.	Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное»	2
<i>Раздел 6: Имя прилагательное. - 24 ч</i>		
1.	Повторение изученного в 5 классе.	1
2.	94-95. р/р Описание природы. Сочинение	2
3.	Степени сравнения прилагательных.	2
4.	Разряды прил.-х.	1
5.	Качественные.	1
6.	Относительные.	2
7.	Притяжательные.	1
8.	Контрольный диктант №6.	2
9.	Морфологический разбор имени прилаг.	1
10.	НЕ с именами прилагательными.	2
11.	О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1
12.	Н и НН в суффиксах прилагательных.	2
13.	Р/Р: сочинение по картине.	1
14.	Различение на письме суффиксов -К- -СК-.	1
15.	Дефисное и слитное написание сложных прил.-х.	2
16.	Повторение по теме "Имя прилагательное".	1
17.	Контрольный диктант №7.	2
<i>Раздел 7: Имя числительное. - 17 ч</i>		
1.	Имя числительное как часть речи.	1
2.	Простые и составные числительные.	1
3.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2
4.	Порядковые числительные	1
5.	Разряды количественных числительных.	2
6.	Числительные, обозначающие целые числа.	1

7.	Дробные числительные.	1
8.	Собирательные числительные.	1
9.	Морфологический разбор числительного.	1
10.	Систематизация и обобщение изученного числительном.	2
11.	Р/Р: составление текста объявления, выступления	2
12.	Подготовка к контрольному диктанту	1
13.	Контрольный диктант №8.	1
14.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
<i>Раздел 8: Местоимение. - 29 ч</i>		
1.	Местоимение как часть речи.	1
2.	Разряды местоимений. Личные местоимения.	2
3.	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1
4.	Р/Р: Составление рассказа от 1-го лица	1
5.	Вопросительные местоимения.	1
6.	Относительные местоимения.	1
7.	Неопределённые местоимения.	2
8.	Отрицательные местоимения.	2
9.	Диктант.	2
10.	Притяжательные местоимения.	1
11.	Р/Р: сочинение-рассуждение.	2
12.	Указательные местоимения.	2
13.	Определительные местоимения.	1
14.	Местоимения и другие части речи	1
15.	Р.Р. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1
16.	Морфологический разбор местоимений.	1
17.	158. Повторение темы «Местоимение»	1
18.	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	2
<i>Раздел 9: Глагол. - 29 ч</i>		
1.	Повторение изученного в 5 классе.	3
2.	Р/Р: сочинение-рассказ.	1
3.	Разноспрягаемые глаголы.	1
4.	Переходные и непереходные глаголы.	2
5.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	2
6.	Р/Р: контрольное изложение.	2
7.	Условное наклонение.	2
8.	Повелительное наклонение.	2
9.	Р/Р: рассказ по рисункам.	1
10.	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.	2
11.	Употребление наклонений.	2
12.	Безличные глаголы.	2
13.	Морфологический разбор глагола.	1

14.	Р/Р: рассказ на основе услышанного.	1
15.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	3
16.	Систематизация изученного о глаголе.	4
17.	Контрольный диктант №11.	2
<i>Раздел 10: Повторение и обобщение изученного. - 18 ч</i>		
1.	Разделы науки о языке.	1
2.	Орфография.	2
3.	Пунктуация.	1
4.	Контрольное сочинение.	1
5.	Лексика и фразеология.	1
6.	Словообразование и орфография.	1
7.	Морфология.	1
8.	Синтаксис.	1
9.	Итоговый контрольный тест.	2

Тематическое планирование 7 класс

Введение (1 ч.)		
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
Повторение пройденного в 5-6 классах (9 ч. + 3р.р.)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	2
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2
8	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 6 кл.».	1
9	Р.р. Текст как речевое произведение. Функционально – смысловые типы текста. Стили литературного языка.	1
10	Р.р. Стили литературного языка.	1
11	Р.р. Подготовка к дом. соч. по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью».	1
12	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
13	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
Причастие (22ч. + 5ч. р.р.)		
14	Причастие как часть речи, его грамматические признаки.	1
15	Морфологические признаки у причастий. Признаки глагола у причастия.	1
16	Морфологические признаки у причастий. Признаки прилагательного у причастия.	1
17	Р.р. Публицисти-ческий стиль. Основные особенности и жанры публицистического стиля.	1
18	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
19	Причастный оборот	1
20	Р.р. Описание внешности человека.	1
21	Р.р. Сочинение – описание внешности человека.	1
22	Действительные и страдательные причастия.	1
23	Краткие страдательные причастия.	1

24-25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах ДП настоящего времени.	2
26	Действительные причастия прошедшего времени.	1
27	СП настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах.	1
28	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
29	Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.	1
30	Одна и две буквы н в суффиксах СП прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.	1
31	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.	1
32	Отличие причастий от отглагольных прилагательных.	1
33	Морфологический разбор причастий.	1
34	Контрольный диктант по теме «Причастие». Работа над ошибками.	1
35	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
36	Р.р. Выборочное изложение по упр.130.	1
37	Буквы е-ё после шипящих в суффиксах СП прошедшего времени.	1
38	Повторение изученного по теме «Причастие» Подготовка к диктанту.	1
39-40	Контрольный диктант по теме «Причастие». Работа над ошибками.	2
Деепричастие (9ч. + 2р.р.)		
41	Деепричастие как часть речи. Морфологические признаки у деепричастий. Признаки глагола у деепричастия.	1
42	Морфологические признаки у деепричастий. Признаки наречия у деепричастия.	1
43	Деепричастный оборот. Пунктуация при деепричастном обороте.	1
44	Закрепление полученных знаний о деепричастии. Пунктуация при деепричастном обороте.	1
45	Раздельное написание не с деепричастиями.	1
46	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
47	Морфологический разбор деепричастий.	1
48	Р.р Особенности употребления деепричастий в речи. Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь».	1
49	Обобщение и систематизация сведений о деепричастии.	1
50	Тестирование по теме «Деепричастие».	1
Наречие (20 ч. + 4ч р.р)		
51	Наречие как часть речи.	1
52	Разряды наречий. Использование в речи наречий – синонимов и наречий-антонимов.	1
53	Смысловые группы наречий.	1
54	Образование наречий.	1
55	Р.р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».	1
56-57	Степени сравнения наречий, их образование.	2
58	Морфологический разбор наречий.	1
69	Контрольный диктант по теме «Наречие». Работа над ошибками	1
60	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о-е.	1

61	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о-е.	1
62	Буквы е-и в приставках не-ни отрицательных наречий.	1
63	Р.р. Изложение.	1
64	Одна и две буквы н в наречиях на о-е.	1
65	Р.р. Описание действия.	1
66	Буквы о-е после шипящих на конце наречий.	1
67	Буквы о-а на конце наречий с приставками из, до, с.	1
68	Р.р. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	1
69-70	Дефис между частями слова в наречиях.	2
71	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	1
72	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
73	Повторение темы «Наречие».	1
74	Контрольная работа по теме «Наречие». Работа над ошибками	1
Категория состояния (2 ч.+2ч.)		
75	Слова категории состояния.	1
76	Морфологический разбор категории состояния.	1
77-78	Р.р. сжатое изложение по упр. 281.	2
Предлог (10 ч. + 2ч р.р.)		
79	Служебные части речи, их отличие от самостоят. частей речи.	1
80	Предлог как часть речи.	1
81	Употребление предлогов. Текстобразующая роль предлогов.	1
82	Непроизводные и производные предлоги.	1
83-84	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	2
85-86	Р.р. Подготовка к написанию репортажа на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа»).	2
87-88	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
89	Повторение по теме «Предлог».	1
90	Контрольный диктант по теме «Предлог». Работа над ошибками.	1
Союз (14 ч. + 2ч.)		
91	Союз как часть речи.	1
92	Союзы простые и составные. Текстобразующая роль союзов.	1
93-94	Союзы сочинительные и подчинительные Запятая перед союзами в сложном предложении.	2
95	Сочинительные союзы.	1
96-97	Сочинительные союзы. Роль сочинительного союза и в простом предложении с однородными членами и в сложном.	2
98-100	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	3
101-102	Р.р. Сочинение «Книга – наш друг и советчик» по упр. 343.	2
103-104	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.	2
105	Закрепление сведений о предлогах и союзах. Подготовка к диктанту.	1
106	Контрольный диктант по теме «Союз». Работа над ошибками.	1
Частица (12 ч. + 4ч р.р.)		
107	Понятие о частице. Разряды частиц по значению и употреблению.	1
108	Формообразующие частицы.	1

109	Смысловые частицы.	1
110	Р.р. Составление «рассказа в рассказе» по данному началу и концу по упр.375.	1
111-112	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц.	2
113	Р.р. Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» по упр.382.	1
114-115	Отрицательные частицы.	2
116	Различение частицы и приставки не.	1
117	Приставка не и частица не с различными частями речи.	1
118	Закрепление правописания частицы не с различными частями речи.	1
119	Р.р. Сочинение по данному рассказу (по упр. 402).	1
120	Различение частицы ни, союзы ни-ни, приставки ни.	1
121	Повторение изученного о частицах.	1
122	Контрольный диктант по теме «Наречие». Работа над ошибками.	1
Междометие (5 ч.)		
124	Междометие как особый разряд слов.	1
125	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии. Звукоподражательные слова.	1
126	Урок-игра по теме «Междометие».	1
Повторение и систематизация изученного в 7 классе (8 ч. + 2ч р.р.)		
127	Русский язык. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	1
128	Р.р. Сочинение по упр.428.	1
129	Фонетика. Графика.	1
130	Лексика и фразеология.	1
131	Морфемика. Словообразование.	1
132	Морфология. Орфография.	1
133	Контрольный итоговый диктант.	1
134	Синтаксис и пунктуация.	1
135	Орфография и пунктуация.	1
136	Итоговое тестирование. Работа над ошибками.	1
	ИТОГО	136

Тематическое планирование 8 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
<i>Раздел 1: Повторение изученного в 6-7 классах. - 7 ч</i>		
1.	Русский язык в современном мире.	1
2.	Пунктуация и орфография.	1
3.	Знаки препинания в сложном предложении.	1
4.	Н и nn в суффиксах причастий и прилагательных	1
5.	Не с разными частями речи	1
6.	Повторение. Контрольный диктант.	1
7.	Работа над ошибками.	1
<i>Раздел 2: Синтаксис.Пунктуация.Культура речи. - 31 ч</i>		
1.	Сочинение. Интересная встреча.	1
2.	Основные единицы синтаксиса.	1
3.	Текст как единица синтаксиса.	1

4.	Предложение как единица синтаксиса.	1
5.	Словосочетание.	1
6.	Синтаксические связи в словосочетании.	1
7.	Сочинение. Дом, который украшает улицу.	1
8.	Синтаксический разбор словосочетаний.	1
9.	Грамматическая основа.	1
10.	Порядок слов в предложении.	1
11.	Интонация.	1
12.	Описание помещения.	1
13.	Контрольная работа. Словосочетание и предложение.	1
14.	Работа над ошибками.	1
15.	Подлежащее.	1
16.	Сказуемое.	1
17.	Простое глагольное сказуемое.	1
18.	Составное глагольное сказуемое.	1
19.	Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
20.	Тире между подлежащим и сказуемым	1
21.	Роль второстепенных членов предложения.	1
22.	Дополнение.	1
23.	Прямое и косвенное дополнение.	1
24.	Определение.	1
25.	Приложение.	1
26.	Обстоятельство.	1
27.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
28.	Характеристика человека.	1
29.	Сочинение по картине Ю.Ракши "Проводы ополчения.	1
30.	Главные и второстепенные члены предложения.	1
31.	Контрольный диктант. Главные второстепенные члены предложения.	1
<i>Раздел 3: Односоставные предложения. - 12 ч</i>		
1.	Главный член односоставного предложения	1
2.	Определенно-личные предложения.	1
3.	Неопределенно-личные предложения.	1
4.	Инструкция.	1
5.	Безличные предложения.	1
6.	Рассуждение.	1
7.	Изложение. Мещерский край.	1
8.	Неполные предложения.	1
9.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
10.	Повторение .Односоставные предложения.	1

11.	Контрольная работа. Односоставные предложения.	1
12.	Работа над ошибками.	1
<i>Раздел 4: Однородные члены предложения. - 14 ч</i>		
1.	Понятие об осложненном предложении.	1
2.	Понятие об однородных членах.	1
3.	Способы связи однородных членов.	1
4.	Пунктуация при однородных членах.	1
5.	Изложение. Сравнительная характеристика сестер.	1
6.	Однородные и неоднородные определения.	1
7.	Союзы при однородных членах.	1
8.	Обобщающие слова.	1
9.	Синтаксический разбор предложения.	1
10.	Пунктуационный разбор.	1
11.	Повторение. Однородные члены.	1
12.	Контрольная работа.	1
13.	Работа над ошибками.	1
14.	Сочинение по картине "Осенние дожди".	1
<i>Раздел 5: Обособленные члены предложения. - 16 ч</i>		
1.	Понятие об обособлении.	1
2.	Обособление определений.	1
3.	Выделительные знаки препинания.	1
4.	Рассуждение на дискуссионную тему.	1
5.	Обособление приложений.	1
6.	Выделительные знаки препинания при приложениях.	1
7.	Обособление обстоятельств.	1
8.	Выделительные знаки препинания при обстоятельствах.	1
9.	Уточняющие члены предложения.	1
10.	Знаки препинания при них.	1
11.	Синтаксический разбор.	1
12.	Пунктуационный разбор.	1
13.	Сочинение-рассуждение. Городской человек редко встречается с землей.	1
14.	Повторение. Обособленные члены.	1
15.	Контрольная работа.	1
16.	Работа над ошибками.	1
<i>Раздел 6: Обращения, вводные слова. - 11 ч</i>		
1.	Назначение обращения.	1
2.	Распространенные обращения.	1
3.	Выделительные знаки препинания.	1
4.	Вводные конструкции.	1
5.	Группы вводных слов по значению.	1
6.	Знаки препинания.	1
7.	Вставные слова.	1
8.	Междометия.	1
9.	Синтаксический разбор предложения.	1

10.	Повторение. Обращения, вводные слова.	1
11.	Контрольная работа. Обращения, вводные слова.	1
<i>Раздел 7: Чужая речь. - 7 ч</i>		
1.	Понятие о чужой речи.	1
2.	Косвенная речь.	1
3.	Прямая речь. Диалог.	1
4.	Рассказ.	1
5.	Цитата.	1
6.	Повторение. Прямая речь.	1
7.	Сжатое изложение.	1
<i>Раздел 8: Повторение. - 4 ч</i>		
1.	Синтаксис и морфология.	1
2.	Синтаксис и пунктуация.	1
3.	Контрольная работа.	1
4.	Синтаксис и орфография.	1

Тематическое планирование 9 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
<i>Раздел 1: Общие сведения о русском языке - 2 ч</i>		
1.	Международное значение русского языка.	1
2.	РР. Сжатое изложение «Общечеловеческая ценность русского языка»	1
<i>Раздел 2: Повторение пройденного в 5-8 классах - 11 ч</i>		
1.	Устная и письменная речь. Монолог и диалог.	1
2.	РР. Стили языка. Языковые средства, характерные для разных стилей.	1
3.	Фонетика. Орфоэпия. Формирование навыков литературного произношения.	1
4.	Лексика и фразеология.	1
5.	Морфемика. Словообразование.	1
6.	Морфология. Орфография.	1
7.	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1
8.	Предложения с обособленными членами.	1
9.	Обращения, вводные слова, вставные конструкции в простых предложениях.	1
10.	Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5 – 8 классах»	1
11.	Анализ диктанта. Практикум. Выполнение заданий типа А1-А7 ГИА.	1
<i>Раздел 3: Сложные предложения. Союзные сложные предложения. - 6 ч</i>		
1.	Понятие о сложном предложении.	1

2.	Основные виды сложных предложений.	1
3.	Строение сложных предложений разных видов. Интонация сложного предложения.	1
4.	Разделительные и выделительные знаки препинания в сложных предложениях. Авторская пунктуация.	1
5.	Закрепление темы «Разделительные знаки препинания в сложных предложениях»	1
6.	РР. Сочинение в форме дневниковой записи	1
<i>Раздел 4: Сложносочиненные предложения - 8 ч</i>		
1.	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в ССП.	1
2.	ССП с союзами (сочинительными, разделительными, противительными).	1
3.	Закрепление темы «ССП с союзами».	1
4.	Разделительные знаки препинания в ССП. Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль.	1
5.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1
6.	РР. Подготовка к написанию рецензии на литературное произведение.	1
7.	РР. Написание рецензии на литературное произведение.	1
8.	Повторение изученного по теме «ССП». Тестирование по теме «Сложносочиненное предложение».	1
<i>Раздел 5: Сложноподчиненные предложения - 30 ч</i>		
1.	Понятие о СПП и его особенностях. Главное и придаточное предложения.	1
2.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания в СПП.	1
3.	Союзы и союзные слова как средства связи придаточного предложения с главным.	1
4.	Указательные слова в главном предложении. Словарный диктант.	1
5.	Тестирование по теме «СПП. Главное и придаточное предложения».	1
6.	РР. Подготовка к контрольному лингвистическому изложению с элементами сочинения-рассуждения в жанре научной статьи.	1
7.	РР. Написание контрольного лингвистического изложения с элементами сочинения-рассуждения в жанре научной статьи.	1

8.	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.	1
9.	Урок-практикум. Выполнение заданий типа В6-В9 (часть 2 ГИА).	1
10.	СПП с придаточными определительными.	1
11.	Союзные слова в сложноподчиненных предложениях с придаточными определительными.	1
12.	РР. Сочинение – отзыв (по картине И.Тихого «Аисты»)	1
13.	СПП с придаточными изъяснительными.	1
14.	Способы присоединения придаточного изъяснительного предложения к главному.	1
15.	Виды придаточных обстоятельственных. СПП с придаточными времени и места.	1
16.	СПП с придаточными образа действия и степени.	1
17.	СПП с придаточными условными.	1
18.	СПП с придаточными причины и цели.	1
19.	СПП с придаточными сравнительными.	1
20.	РР. Деловые документы (автобиография, заявление). Инструкция.	1
21.	СПП с придаточными уступительными.	1
22.	СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными.	1
23.	РР. Контрольное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
24.	Обобщение по теме «Виды придаточных обстоятельственных».	1
25.	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений».	1
26.	СПП с несколькими придаточными.	1
27.	РР. Реферат небольшой статьи на лингвистическую тему.	1
28.	Закрепление темы «СПП с несколькими придаточными»	1
29.	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП.	1
30.	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения».	1
<i>Раздел 6: Бессоюзные сложные предложения - 9 ч</i>		
1.	Понятие о бессоюзном сложном предложении и его особенностях. Интонация в БСП.	1
2.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1

3.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1
4.	РР. Контрольное сжатое изложение.	1
5.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1
6.	Синтаксические синонимы БСП, их текстообразующая роль.	1
7.	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1
8.	Обобщение по теме: «Бессоюзные сложные предложения».	1
9.	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1
<i>Раздел 7: Сложные предложения с различными видами связи - 6 ч</i>		
1.	Различные виды сложных предложений с союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связью.	1
2.	Разделительные знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
3.	Сочетание знаков препинания. Контрольный словарный диктант.	1
4.	Урок-практикум. Синтаксический и пунктуационный разборы	1
5.	Контрольное тестирование по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
6.	Урок-практикум «Подготовка к ГИА» Выполнение заданий типа А14.	1
<i>Раздел 8: Общие сведения о языке - 5 ч</i>		
1.	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.	1
2.	Русский литературный язык и его стили.	1
3.	Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.	1
4.	Место русского языка среди языков мира. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.	1
5.	РР Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.	1
<i>Раздел 9: Систематизация изученного - 25 ч</i>		
1.	Признаки текста. Тема и основная мысль связного высказывания. Средства связи частей текста.	1
2.	Подготовка к пробной контрольной работе в форме ГИА. РР. Контрольное сжатое изложение (часть 1)	1
3.	Комплексный анализ текста. Обучение комплексному анализу текста	1

4.	Художественные средства выразительности в тексте, их значение и роль.	1
5.	Тестирование по теме «Художественные средства выразительности».	1
6.	Урок-практикум «Подготовка к ГИА». Работа с текстом, выполнение заданий типа А1 – А3, В1.	1
7.	Типы и стили речи. Особенности разных стилей речи.	1
8.	Стилистический анализ текста. Обучение стилистическому анализу.	1
9.	Понятие культуры речи, природа норм литературного языка.	1
10.	Общие сведения о языке. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей.	1
11.	Фонетика. Графика. Орфоэпия.	1
12.	Лексикология и фразеология.	1
13.	РР. Подготовка к пробной контрольной работе в форме ГИА. Выполнение заданий А и В (часть 2).	1
14.	РР. Подготовка к пробной контрольной работе в форме ГИА. Контрольное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (часть 3)	1
15.	Состав слова и словообразование. Орфография.	1
16.	РР. Пробная контрольная работа в форме ГИА.	1
17.	РР. Анализ ошибок, допущенных учащимися в пробной контрольной работе в форме ГИА.	1
18.	Морфология. Самостоятельные части речи. Орфография.	1
19.	Морфология. Служебные части речи. Орфография.	1
20.	Синтаксис словосочетания.	1
21.	Итоговый контрольный диктант.	1
22.	Синтаксис простого осложненного предложения. Пунктуация.	1
23.	Синтаксис сложного союзного предложения. Пунктуация.	1
24.	Синтаксис сложного бессоюзного предложения. Пунктуация.	1
25.	Контрольный итоговый тест по программе 9 класса.	1