

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 с.Зольное городского округа Жигулёвск Самарской области
(ГБОУ СОШ № 1)

445362, Российская Федерация, Самарская область, городской округ Жигулёвск, село Зольное, ул.
Первомайская, 2А, тел./факс 8(84862) 68488
E-mail ОУ: school1_zhg@mail.ru

Рассмотрено:

На заседании МС

Протокол № 1

« 30 » 08 2020 г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

Л.П.Лукьянова

« 30 » 08 2020 г.

Утверждаю:

Директор ГБОУ СОШ №1

Н.Н.Федорова

от « 30 » 08 2020 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык (углубленный уровень)»
ФГОС
10 – 11 классы**

Разработал: Худякова Г.И.,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории.

Жигулёвск 2020 г.

Содержание

| | |
|---|------|
| Планируемые результаты освоения учебного предмета | 3-4 |
| Содержание учебного предмета | 5-8 |
| Тематическое планирование предмета..... | 9-16 |

1. Планируемые результаты освоения предмета «Русский (родной) язык»

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на*

основе знаний о нормах русского литературного языка;

– определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

2. Содержание тем учебного курса. (Углублённый уровень)

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

3. Тематическое планирование

| № п/п | Дата | | Тема урока | Кол-во часов |
|--|------|------|--|-----------------|
| | План | Факт | | |
| 1. | | | Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). | 1 |
| Блок I | | | | |
| Раздел I Общие сведения о языке | | | | |
| 2. | | | Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. | 1 |
| 3. | | | Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе и типах | 1 |
| 4. | | | Понятие естественного и искусственного языка; разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Разница между | 1 |
| 5. | | | Подготовка к ЕГЭ. Обучение написанию сочинения. Особенности сочинения в формате ЕГЭ. | 1 |
| Раздел II Речь как процесс коммуникативной деятельности. | | | | |
| 6-7. | | | Речь; формы речи: внутренняя – внешняя; устная – письменная; монологическая – диалогическая. Характерные различия форм речи. | 2 |
| 8-9. | | | Речь. Формы речи. | 2 |
| 10 | | | Монологическая и диалогическая речь. Составление монолога и диалога. | 1 |
| 11. | | | Входное диагностическое тестирование. | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| 12. | | | Анализ входного тестирования. Подготовка к ЕГЭ. Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. | 1 |
| Раздел III Орфография | | | | |
| 13- 14. | | | Правописание сложных слов. Контрольный словарный диктант № 1. | 2 |
| Раздел IV Синтаксис и пунктуация | | | | |
| 15- 16. | | | Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. | 2 |
| 17. | | | Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. | 1 |
| 18- 19. | | | Основы русской пунктуации. «Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге, прямой речи и | 2 |
| 20- 21. | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1. Анализ контрольного диктанта. | 2 |
| Блок II | | | | |
| Раздел V Становление и развитие русского языка | | | | |
| 22- 23. | | | Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. Контрольный словарный диктант № 2. | 2 |
| 24. | | | Подготовка к ЕГЭ. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный. | 1 |
| Раздел VI Текст как результат речевой деятельности | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 25- 26 | | | Основные признаки текста. Подготовка к ЕГЭ. Способы и средства связи предложений в тексте. | 2 |
| | | | Функционально-смысловые типы речи (текстов). Подготовка к ЕГЭ. Комплексный анализ текста. Конструирование текста. | |
| Раздел VII Орфография | | | | |
| 27- 28. | | | Употребление прописных и строчных букв. | 2 |
| Раздел VIII Синтаксис и пунктуация | | | | |
| 29- 30. | | | Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. | 2 |
| 31. | | | Согласование подлежащего и сказуемого. Подготовка к ЕГЭ. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 32. | | | Виды односоставных предложений. Подготовка к ЕГЭ. Задание В4. | 1 |
| 33- 34. | | | Контрольная работа № 2. Анализ контрольной работы. | 2 |
| БЛОК 3 | | | | |
| Раздел XI Краткая история русской письменности и истории русского письма. | | | | |
| 35- 36. | | | Возникновение и развитие славянской письменности Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русско орфографии. | 2 |
| Раздел X Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста. | | | | |

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|
| 37. | | | Виды речевой деятельности: слушание, письмо, чтение. | 1 |
| 38. | | | Подготовка к ЕГЭ. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. | 1 |
| 39. | | | Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование. | 1 |
| 40. | | | Практическое занятие по конспектированию, реферированию, аннотированию. | 1 |
| Раздел XI Орфография | | | | |
| 41-42. | | | Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. Подготовка к ЕГЭ. Контрольный словарный диктант № 3. | 2 |
| Раздел XII Синтаксис и пунктуация. | | | | |
| 43-44. | | | Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство. Употребление дефиса при одиночном приложении. | 2 |
| 45. | | | Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения. | 1 |
| 46. | | | Контрольная работа № 3 | 1 |
| 47-48 | | | Анализ контрольной работы. Подготовка к ЕГЭ. Аргументация собственной | 2 |
| Блок IV | | | | |
| Раздел XIII Лексика и фразеология | | | | |
| 49-50. | | | Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова. Метафора, метонимия, синекдоха. | 2 |
| 51. | | | Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы. Паронимия. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 52. | | | Синонимия.. Антонимия. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|---|
| 53-54. | | | Формирование и развитие русской лексики. Освоение заимствованных слов русским языком. | 2 |
| 55. | | | Лексика русского языка с точки зрения активного и | 1 |
| 56-57. | | | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Специальная лексика – термины и профессионализмы. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. | 2 |
| 58. | | | Подготовка к ЕГЭ. Задание С1. сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |
| 59-60. | | | Фразеология русского языка. Подготовка к ЕГЭ. Практическая работа. Составление словаря фразеологизмов. | 2 |
| Раздел XIV Функциональные стили речи. | | | | |
| 61. | | | Научный стиль, его разновидности и особенности. | 1 |
| 62. | | | Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности. | 1 |
| 63. | | | Публицистический стиль, его разновидности и особенности. | 1 |
| 64. | | | Стиль художественной литературы и его особенности. | 1 |
| 65. | | | Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности. Лексический анализ слова. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| Раздел XV Орфография | | | | |
| 66. | | | Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ -. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| Раздел XVI Синтаксис и пунктуация | | | | |
| 67. | | | Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 68 . | | | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 69- | | | Контрольный диктант с тестовым заданием № 2. | 2 |
| 70. | | | Анализ контрольного диктанта. | |
| Блок V | | | | |
| Раздел XVII Фонетика | | | | |
| 71. | | | Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки. | 1 |
| 72. | | | Артикуляционная классификация согласных звуков. | 1 |
| 73. | | | Артикуляционная классификация гласных звуков. | 1 |
| 74. | | | Выделение фонетических единиц: звуки и слоги, правила слогоделения; слоги и такты; ударение; такты | 1 |
| 75. | | | Звуки речи и фонемы; фонетическая транскрипция; изобразительные средства фонетики. | 1 |
| 76. | | | Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного | 1 |
| Раздел XVIII Нормы русского литературного языка | | | | |
| 77. | | | Понятие языковой нормы. | 1 |
| 78- | | | Формирование орфоэпических норм. | 2 |
| 79. | | | Подготовка к ЕГЭ. Комплексный анализ текста. | |
| Раздел XIX Орфография | | | | |
| 80. | | | Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 81. | | | Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную. | 1 |
| 82. | | | Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне слова. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| 83. | | | Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. Подготовка к ЕГЭ. Задание А10. | 1 |
| Раздел XX Синтаксис и пунктуация | | | | |
| 84. | | | Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 85. | | | Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями. | 1 |
| 86-87. | | | Контрольная работа № 5 . Анализ контрольной работы. | 2 |
| Блок 6. | | | | |
| Раздел XXI Морфемика и словообразование | | | | |
| 88-90. | | | Основные виды морфем. Классификация аффиксальных морфем по функции. Нулевые морфемы. Основа слова. | 3 |
| 91-92. | | | Способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование. Словообразовательный анализ слова. Подготовка к ЕГЭ. Контрольный словарный диктант № 5 | 2 |
| 93. | | | Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера . | 1 |
| Раздел XXII Русский речевой этикет | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| 94. | | | Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета. | 1 |
| Раздел XXIII Орфография. | | | | |
| 95. | | | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 96. | | | Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. | 1 |
| 97. | | | Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах. Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова. | 1 |
| Раздел XXIV Синтаксис и пунктуация. | | | | |
| 98. | | | Бессоюзные сложные предложения. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 99. | | | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 100. | | | Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи. Подготовка к ЕГЭ. | 1 |
| 101- 102 | | | Итоговое контрольное тестирование за курс 10 класса. | 2 |
| 103- 104. | | | Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера . | 2 |
| 105. | | | Обобщение и систематизация изученного в 10 классе. Подведение итогов. | 1 |