

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Центральное управление

ГБОУ СОШ №1

РАССМОТРЕНО
МС ГБОУ СОШ №1

Руководитель МС

_____ (Л.П.Лукиянова)

Протокол № 1__

от " 30 " _августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ (Л.П.Лукиянова)

Протокол № 1__

от " 30 " _августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ №1

_____ (Н.Н.Федорова)

Приказ № 62 – од _____

от " 30 " _августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

__Мягкая игрушка__

для 5-6 класса основного общего
образования на 2022/2023 учебный год

Составитель : учитель технологии Гизунова Н.Б.

Содержание.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3-5
2. Содержание учебного предмета	6-7
3. Тематическое планирование предмета.....	8-9

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению декоративно – прикладное искусство «Мягкая игрушка» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Предметные:

- уважать и ценить искусство и художественно - творческую деятельность человека;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского искусства.

Познавательные:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям декоративно – прикладного искусства.

Школьники получают возможность научиться:

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию.

Школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

2. Содержание программы.

Тема 1. Вводное занятие (6ч.)

Теоретические сведения. Правила поведения в мастерской. Организация рабочего места. Техника безопасности. Демонстрация лучших изделий учащихся. Просмотр иллюстраций журнала, книг по рукоделию.

Тема 2. Вышивка по контуру (6ч.).

Теоретические сведения. Инструменты и приспособления. Материалы для работы. Ручные стежки и строчки. Последовательность выполнения прямых и отделочных строчек.

Практические работы. Перевод рисунка на ткань по трафарету. Выбор ниток для работы.. Выполнение ручных строчек, закрепление нитки в строчке.

Изделие. Вышивка по контуру (мишка, зайка, рыбка, цветок, ёжик, яблоко, кот).

Тема 3. Аппликация из готовых форм (12ч.).

Теоретические сведения. Материалы, инструменты для работы. Правила работы с ножницами. Организация рабочего места при работе с клеем.

Практические работы. Приёмы складывания бумаги. Подбор цвета и формы деталей. Резание ткани по прямым линиям, закруглённым контурам. Тематическая композиция в различных вариантах. Соединение деталей клеем.

Изделие. Тематическая открытка к празднику.

Тема 4 . Объёмная игрушка (20ч.).

Теоретические сведения. Трикотажные ткани. Конструирование игрушек по одной основе. Анализ образцов. Детали кроя. Правила т/б с ножницами, иглой. Правила соединения деталей.

Практические работы. Выбор ткани для игрушки. Обмеловка деталей по шаблону. Раскрой деталей. Смётывание, соединение деталей. Оформление игрушки.

Изделие. Объёмная игрушка (малина, яблоко, котятка, гусеница). Новогодняя игрушка (колокольчик, сердечко, ёлочка).

Тема 5. Поделки из ниток (8ч.).

Теоретические сведения. Виды ниток. Материалы – картон. Отделочные материалы : пуговицы, ленты. Каркас для игрушки. Организация рабочего места.

Практические работы. Зарисовка образцов в альбоме. Обводка шаблона. Подбор материала : ниток, тесьмы, лент, пуговиц. Соединение материалов с основой каркаса. Оформление изделия.

Изделие. Поделки из ниток (снежинка, птичка, бабочка, цветок).

Тема. 6 Тряпичная кукла (8ч.)

Теоретические сведения. Виды тряпичных кукол. Детали кроя. Материалы для набивки. Техника выполнения ручной строчки «назад иголку». Одежда для куклы. Название одежды. Правила раскроя парных деталей.

Практические работы. Выбор ткани для игрушки. Обмеловка деталей по шаблону. Раскрой деталей. Сметывание, соединение деталей. Набивка деталей наполнителем. Оформление игрушки.

Изделие. Тряпичная кукла. Одежда для куклы (юбка, блузка, жилет).

Тема 7. Игрушки-сувениры (8ч.). Оформление выставки работ учащихся.

Теоретические сведения. Назначение сувенира. Сувениры из подручных материалов (пластиковые стаканчики). Детали кроя. Ручные стежки : петельные. Через край.

Практические работы. Выбор ткани для игрушки. Обмеловка деталей по шаблону. Раскрой деталей. Сметывание, соединение деталей. Оформление игрушки.

Изделие. Подставка под карандаши, футляр-пенал. Чехол для телефона.

3. Тематическое планирование кружка « Мягкая игрушка».

5-6 класс

№	Тема занятия	Виды учебной деятельности	Количество часов
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Организация рабочего места	Беседа, демонстрация образцов	1
2	Ручные стежки и строчки	Выполнение строчек на образце	1
3	Вышивка по контуру «Мишка»	Перевод рисунка по шаблону. Выполнение отделочных строчек	1
4	Вышивка по контуру «Зайка»	Выполнение отделочных строчек	1
5	Аппликация из готовых форм. Открытка к празднику.	Раскрой деталей. Соединение деталей клеем.	1
6	Объёмная игрушка «Малина»	Раскрой деталей по шаблону	1
7	Объёмная игрушка «Яблоко»	Соединение деталей. Оформление изделия	1
8	Объёмная игрушка «Котята»	Соединение деталей. Оформление изделия	1
9	Вводное занятие. Трикотажные ткани.	Подготовка тканей	1
10	Конструирование игрушек по одной основе	Раскрой деталей по шаблону	1
11	Игрушка «Гусеница»	Соединение деталей. Оформление изделия	1
12	Изготовление игрушки «Колокольчик»	Соединение деталей. Оформление изделия	1
13	Изготовление игрушки «Сердечко»	Соединение деталей. Оформление изделий	1
14	Изготовление открытки	Раскрой деталей. Соединение деталей клеем	1

15	Оформление выставки работ учащихся	Подготовка работ к выставке	1
16	Вводное занятие. Отделочные материалы	Подготовка тканей. Зарисовка в альбоме	1
17	Поделки из ниток. Снежинки	Изготовление каркаса. Оформление изделия	1
18	Поделки из ниток «Бабочка»	Изготовление каркаса. Оформление изделия	1
19	Поделка из ниток «Птичка»	Изготовление каркаса. Оформление изделия	1
20	Аппликация из готовых форм. Открытка	Раскрой деталей. Соединение деталей клеем	1
21	Настенное панно «Цветок»	Раскрой деталей по шаблону	2
22	Тряпичная кукла	Соединение деталей. Оформление изделия	2
23	Одежда для куклы	Раскрой деталей по шаблону	2
24	Игрушки-сувениры	Соединение деталей. Оформление изделия	2
25	Подставка под карандаши	Соединение деталей. Оформление изделия	2
26	Изготовление футляра	Соединение деталей. Оформление изделия	2
27	Оформление выставки работ учащихся	Подготовка работ к выставке	1