

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету музыка 5-8 классы (ФГОС Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская)

Место учебного предмета в образовательной программе

Рабочая программа по учебному предмету музыка для 5—8 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Примерной основной образовательной программой основного общего образования, авторской рабочей программой «Музыка» 5-8 классы, авт. Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская – М.: Просвещение, 2017 г.

В соответствии с учебным планом предмет «Музыка» изучается в 5- 8 классах в объеме не менее 136 часов - по 1 часу в неделю, итого в каждом классе – 34 часа в год.

Нормативно-правовые документы:

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644)
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ №1;
- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «. Сборник примерных рабочих программ. Авт.кол. издательства «Учитель». 5—8 классы. Волгоград, 2017 г.

Учебно- методический комплекс:

Программа ориентирована на изучение в 5-8 классах курса музыки. Учебники, рекомендованные для реализации обязательной части образовательной программы, являются основной составной частью учебно-методического комплекса.

Используемый УМК:

Учебники для общеобразовательных организаций:

- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 5 класс» М.: Просвещение, 2016г.
- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 6 класс» М.: Просвещение, 2016г.
- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 7 класс» М.: Просвещение, 2017г.
- Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 8 класс» М.: Просвещение, 2018г.

пособия для учителя

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс»

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 5 класс» (CD)

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс»

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 6 класс» (CD)

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 7 класс»

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 7 класс» (CD)

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 8 класс» (CD)

УМК содержит мотивированное и доступное изложение теоретических сведений и включает знания в новые связи, формирует их в системе.

Содержание учебников обеспечивает учащимся достижение групп планируемых результатов освоения программы ООО по музыке в блоках "Ученик научится" и "Ученик получит возможность научиться", а также дает возможность взаимодействия с другими средствами обучения: Интернет, специальная научная литература, дидактические пособия и справочники.

Цель и задачи учебного курса:

Целями и задачами изучения музыки в основной школе являются:

- формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей развитию личностных, коммуникативных, познавательных и предметных компетенций обучающихся. При отборе учебного материала в программе учтен принцип вариативности и его ориентация на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости, последовательное расширение музыкально-слухового опыта.

Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширения опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

В программе отражены межпредметные связи с литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, географией. Основное содержание музыкального образования в программе представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Народное музыкальное творчество», «Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX